

FESTIVAL
DU CINÉMA DES

UTOPIES RÉELLES

LE TRAVAIL À L'ÂGE DU NUMÉRIQUE

- ▶ 4 documentaires
visionnables du 24 au 30 mai
- ▶ 4 tables rondes en live
le vendredi 28 mai
- ▶ sur gaiar.com

28 MAI
2021
—
100%
EN LIGNE
ET GRATUIT
—
DES FILMS,
DES DÉBATS...

3^e
ÉDITION

STORYCIRCUS ET FRANCE TÉLÉVISIONS PRÉSENTENT
INVISIBLES
LES TRAVAILLEURS DU CLIC
RÉALISÉ PAR HENRI POULAIN



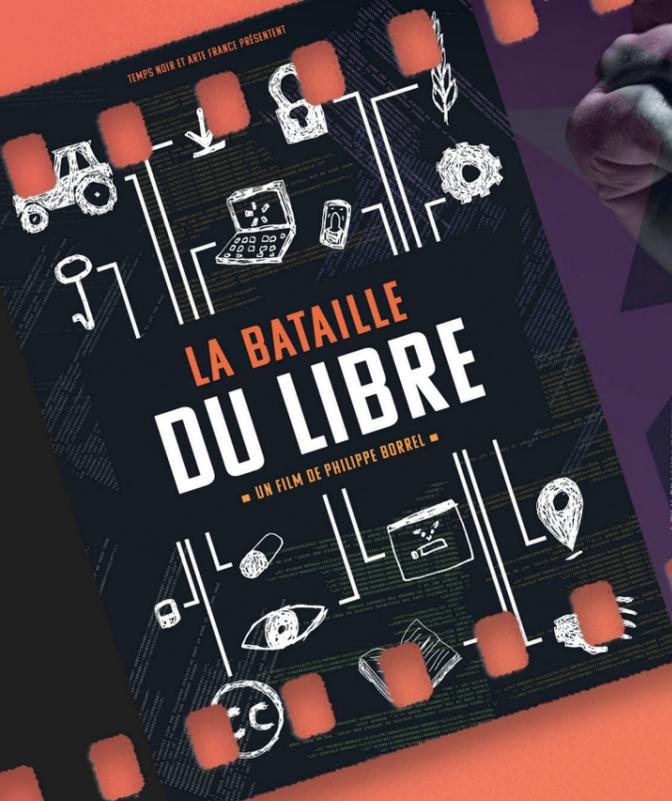
REALISATION HENRI POULAIN - SCÉNARIO HENRI POULAIN, JULIEN ROYET - MONTAGE COCORRAL ANTONIO CASOLLA - DIRECTEUR DE LA PHOTOGRAPHIE WILS ROUDET
MUSIQUE JULIETTE FAYÈSE - MONTAGE HENRI POULAIN, FRANÇOIS PAVONI - MONTAGE HENRI POULAIN, JULIETTE FAYÈSE - COORDONNATEUR ET ANIMATEUR LOBERT L'ÉVÊQUE
EXPLOITATION DAN WAZO BOUTON, VINCENT FAYAT - PRESIDENT DU COMITÉ DE GESTION HENRI POULAIN, CHRISTOPHE JOYE, JEAN-CHRISTOPHE LION, LOUIS ROBERT
DISTRIBUTION STORYCIRCUS, JULY, FELLE KAYAK - MONTAGE DÉBATS ORALYNE - PRODUCTION GILBERT HENRI ROBERT - AVEC LA PARTICIPATION DE FRANCE TÉLÉVISIONS
COFINANÇÉ PAR LE MINISTÈRE NATIONAL DU CINÉMA ET DE L'IMAGE ANIMÉE - PRODUCEUR ANDRÉ

france+tv slash [CC BY] PROCREP ANGOA

LES FILMS DE LA PASSERELLE
CHRISTINE PIREAUX
Présentent
un film de
GÀELLE HARDY
ET AGNÈS LEJEUNE
**AU
BONHEUR
DES
DAMES ?**

La vie à bras le corps

Produit par Christine Pireaux, Sébastien de Roubaix, Gaëlle Hardy et Agnès Lejeune. Montage : Agnès Lejeune, Sébastien de Roubaix, Françoise Petit. Musique : Agnès Lejeune, Gaëlle Hardy, Sébastien de Roubaix, Françoise Petit. Production : Cécile Roux. Une coproduction des Films de la Passerelle. RTBF, WIP, Proximus, UCL, le Centre de Culture et d'Éducation de la Fédération Wallonie-Bruxelles, Wallonie, FCB, les centres de la CEPAC, Femmes Plurielles, SoS, SoS, Fédération Wallonie-Bruxelles, les Services de Gouvernement Fédéral, Longue Argente, Tardivelles, Unifrance, Unifrance



LA BATAILLE
DU LIBRE
UN FILM DE PHILIPPE BORREL



TASTE OF HOPE

06 67 65 61 89
contact@cbe-seignanx.fr
f @FestivalCinemaUtopiesReelles

